

STICHTING LAREN KLASSIEK - TOELICHTING bij publicatie-STAAT VAN BATEN en LASTEN 2021 en -BALANS ult 2021

Bestuurlijk vastgesteld op 9 februari 2023 (Bedragen afgerond op hele euro's)

Algemeen

Stichting Laren Klassiek ("SLK") is op 19 januari 2007 opgericht en heeft ten doel het organiseren van concerten van klassieke muziek in Laren, Noord-Holland. SLK richt zich hierbij met name op de uitvoering van werken van J.S. Bach, waaronder de Matthäus Passion, in de Sint Jansbasiliek te Laren op Palmzondag.

Terwijl SLK geen winstoogmerk heeft, streeft zij wel naar het dekken van de gemaakte kosten van bovengenoemde concerten en van haar, beperkte, organisatiekosten.

SLK heeft geen personeel in dienst. De leden van het bestuur van Stichting Laren Klassiek ontvangen geen beloning of vacatiegelden voor hun werkzaamheden die zij ten behoeve van SLK uitvoeren.

Gezien haar doelstelling en daaruit voortvloeiende activiteiten heeft de Belastingdienst SLK aangemerkt als Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling, Culturele ANBI. Aan deze status zijn fiscale faciliteiten verbonden ten behoeve van donateurs van SLK en SLK zelf. In dit verband; SLK's registratienummer, het Rechtspersonen en Samenwerkingsverbanden Informatienummer, het zgn. RSIN, is 8175.22.797.

De jaarrekening 2021 is opgesteld volgens in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor de financiële verslaggeving en -geving.

Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde of historische uitgaafprijzen.

Baten en lasten worden verantwoord op basis van ontvangsten respectievelijk uitgaven in het jaar waarop zij betrekking hebben. Deze baten en lasten worden verantwoord zonder eventuele BTW, omdat Stichting Laren Klassiek als ondernemer voor de omzetbelasting is aangemerkt.

Toelichting bij de Staat van Baten en Lasten over 2021

Het saldo-tekort van baten en lasten ad € 4.182 (2020: tekort € 2.008) is voornamelijk veroorzaakt door kosten ad € 6.094 van door SLK betaalde bijdragen aan het door Ton Koopman's Amsterdam Baroque Orchestra & Choir ("ABO&C") op 11 december 2021 in de Sint Jansbasiliek te Laren (NH) gegeven Kerstconcert. Dit concert was een gezamenlijk project van ABO&C, Omroep Max en SLK, waarbij SLK een klein deel van de uitvoeringskosten voor haar rekening nam. Tijdens de Kerstdagen van 2021 heeft Omroep Max een samenvatting van dit concert op de Nederlandse televisie uitgezonden.

In verband met de covid-19 pandemie had SLK in 2021 geen uitvoering van J.S. Bach's Matthäus Passion, gewoonlijk op Palmzondag, gepland.

Voorts ontving SLK in 2021 giften, donaties en periodieke schenkingen voor in totaal € 3.700 (2020: € 2.670). Over 2021 doneerden 5 Vrienden van Laren Klassiek € 3.700 (2020: 3 Vrienden € 2.670) aan SLK.

SLK's organisatiekosten daalden in 2021 verder tot € 1.788 (2020: € 1.836), inclusief € 162 bankkosten (2020: € 175).

Toelichting bij Balans ultimo 2021

Het eigen vermogen van € 15.893 eind 2020 was ultimo 2021 tot € 11.711 afgenomen; dit ten gevolge van het in 2021 geleden exploitatieverlies van € 4.182 (2020: tekort € 2.008).

Gebeurtenissen na balansdatum van 31 december 2021

Ook in 2022 heeft SLK geen uitvoering van J.S. Bach's Matthäus Passion kunnen laten realiseren; dit als gevolg van meergenoemde covid-19 pandemie. Wel heeft SLK op 11 december 2022 G. Händel's Messiah door Ton Koopman en zijn ABO&C kunnen laten uitvoeren. Dit concert was een groot succes, waarbij SLK ook een financieel overschot van ca € 3.000 boekte.

Voorts betaalde SLK in 2022 beperkt gebleven, doorlopende operationele kosten. Tegelijkertijd hebben enige vrijgevege Vrienden van Laren Klassiek ook in 2022 schenkingen aan SLK gedaan.

Met name als gevolg van het voorgaande beschikt SLK ultimo 2022 over een bedrag van ca. € 11.000 aan vrij besteedbare liquide, bancaire, middelen.

Drs. N.A. Doornberg, penningmeester Stichting Laren Klassiek
Laren (NH), 23 januari 2023.