

**Jaarverslag
2018
van
Stichting Laren Klassiek**

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Inleiding.....	3
Bestuur van Stichting Laren Klassiek.....	3
Activiteiten	3
Vergaderingen	4
Matthäus Passion op 25 maart 2018	4
Vriendenconcert op 18 november 2018	4
Vrijwilligers	5
Sponsors.....	5
PR en Marketing	6
Vrienden van SLK.....	6
Balansen ultimo 2018, 2017 en 2016.....	7
Staten van Baten & Lasten over 2018, 2017, 2016 en 2015	8
Toelichting bij balans ultimo 2018 en – staat van baten en lasten 2018.....	9

Voorwoord

Het verslagjaar 2018 is voor Stichting Laren Klassiek een mooi jaar geweest. De Stichting heeft dit jaar het King's College Choir Cambridge weten te contracteren voor de uitvoering van de Matthäus Passion op 25 maart. De Stichting kijkt terug op een mooi muzikaal jaar en dankt alle concertbezoekers, sponsors, vrienden van Stichting Laren Klassiek, Pastoor Vriend, de Broederschap van Sint Jan en natuurlijk de directe kring van vrijwilligers voor hun medewerking.

Inleiding

Sinds 2006 organiseert Stichting Laren Klassiek (hierna als SLK of Stichting aangeduid) jaarlijks de Matthäus Passion (hierna als MP aangeduid) van Johann Sebastiaan Bach in de Sint Jansbasiliek in Laren. Initiatiefnemer voor het oprichten van SLK en later als grote stimulans, inspirator en PR man is Leo Janssen. In alle jaren is naast de MP ook een vriendenconcert georganiseerd dat speciaal bedoeld was voor de vrienden van SLK die de Stichting financieel steunden. Inmiddels heeft SLK een stevige naam in Laren en omgeving weten te verwerven. Ambassadeur van de Stichting Laren Klassiek is dirigent Jaap van Zweden

SLK heeft tot doel om de inwoners van Laren en omgeving de gelegenheid te geven om ieder jaar naar een kwalitatief hoog muzikale uitvoering van de MP te gaan in eigen dorp. Daarnaast wil SLK de jeugd van 4 tot 12 enthousiasmeren voor klassieke muziek door muziektheatervoorstellingen met een klassieke tint te organiseren die sterk aansluiten bij de belevingswereld van de kinderen.

De Stichting heeft geen eigen geldelijke middelen om de concerten te organiseren en is dus sterk afhankelijk van donaties van sponsors en vrienden van SLK. Om de kosten te minimaliseren organiseren de leden van het bestuur met een groep vrijwilligers met veel plezier zelf de concerten. De leden en vrijwilligers ontvangen hiervoor geen vergoeding.

Bestuur van Stichting Laren Klassiek

Het bestuur van SLK is samengesteld uit leden die liefhebbers zijn van de Matthäus Passion, muziek in het algemeen van J.S. Bach en die de doelstelling van SLK ondersteunen. Zij nemen op basis van ervaring en deskundigheid deel aan de werkzaamheden van de Stichting.

De samenstelling van het bestuur is per 31 december 2018 als volgt:

1. Maria Klingenberg, voorzitter;
2. Leo Janssen, marketing, communicatie, sponsoring en producent;
3. Marijke van der Pas, secretaris.
4. Mariette Nieuwboer, uitvoerend producent;
5. Niek Doornberg, penningmeester

Activiteiten

Vergaderingen

De Stichting heeft in het verslagjaar 10 maal vergaderd. Daarnaast hebben vergaderingen plaatsgevonden van de diverse commissies. Tijdens haar vergaderingen bepaalt de Stichting haar zienswijze en de verdeling van de werkzaamheden met betrekking tot het komende concert onder de leden van het bestuur.

Het overleg is steeds plezierig en constructief geweest. Er is op inspirerende wijze van gedachten gewisseld en men heeft elkaar over en weer geïnformeerd. Tijdens het verslagjaar is onder meer aandacht besteed aan:

- Welke concerten, wanneer, door wie en waar;
- Organisatie van de concerten;
- Werkbegrotingen per concert;
- Jaarrekening 2018;
- Toegangsprijzen;
- Sponsoring;
- Werven van vrienden van SLK;
- Samenwerking met diverse vrijwilligers waaronder de Broederschap van Sint Jan;
- Samenwerking met lokale horeca;
- Samenwerking met Nationale Theaterkassa;

Na iedere uitvoering wordt door de Stichting het concert geëvalueerd.

Matthäus Passion op 25 maart 2018

Matthäus Passion 2018 is uitgevoerd door het King's College Choir Cambridge en het Baroque Orchestra The Hanover Band met medewerking van Choir of Trinity College, Cambridge en Kinderkoor Midden-Gelderland onder leiding van Andrew Arthur. In eerste instantie zou Stephan Cleobury als dirigent de Matthäus Passion dirigeren maar hij bleek tijdelijk uitgeschakeld te zijn vanwege de gevolgen van een verkeersongeluk. De bezoekers zijn op de hoogte gebracht en er is een melding geweest op de website van Stichting Laren Klassiek. Solisten waren Jeremy Budd, Evangelist, Edward Grint, Christus, Zoë Brookshaw, sopraan, David Allsopp, countertenor, Antony Gregory, Tenor en William Gaunt, bas. Een bijzonder en hoogstaand muzikale uitvoering in een meer dan uitverkochte kerk. De Stichting heeft achterin de kerk twee extra plateaus laten neerzetten om nog eens 80 geïnteresseerden een plaats geven.

Vriendenconcert op 18 november 2018

Speciaal voor de vrienden van de Stichting is op 18 november 2018 een koffieconcert georganiseerd. Het vond plaats in het Papageno Huis in Laren. Gebruikelijk is dat de vrienden twee vrienden mee mogen nemen. Het pianorecital werd uitgevoerd door een Nederlandse jonge talentvolle pianist Ramon van Engelenhoven. Op het programma stonden werken van Johannes Brahms, Frédéric Chopin en Alexander Scriabin.

Vooraf aan het concert werden de gasten met een heerlijke versgebakken appeltaart en kopje koffie of thee verwend.

Vrijwilligers

Ook dit jaar hebben veel vrijwilligers hun medewerking verleend aan de organisatie van de concerten. Speciale dank gaat allereerst uit naar de inzet van de bestuursleden. Zij hebben enorm hard gewerkt om de organisatie van de concerten voor elkaar te krijgen.

De Stichting heeft veel steun ondervonden van de Broederschap van Sint Jan, die tijdens de concerten in de Sint Jansbasiliek vrijwillig mee heeft gewerkt.

Robert en Mic Nieuwboer waren altijd bereid om de logistieke zaken rondom de concerten goed te begeleiden.

Saskia Vos heeft de teksten van het boekje dat bij de Matthäus Passion aan de bezoekers is uitgereikt met veel aandacht gelezen en fouten eruit weten te halen.

Ook dank gaat uit naar de echtgenoten van de bestuursleden die op de achtergrond hun steentje hebben bijgedragen.

Sponsors

Ook dit jaar heeft de Stichting mogen rekenen op diverse sponsors:

- ERICIS, Vastgoedadvies & Design
- VAN VUURE Uitvaartverzorging
- De vrienden van Stichting Laren Klassiek en Donateurs
- Chinees Restaurant Golden River
- Restaurant De Coeswaerde
- Goois Loodgietersbedrijf
- Kerkhof Laren
- Studio Berry Slok Amsterdam
- Timmerfabriek Langendorff BV
- Westerveld Laren
- Walter & Roland Bloemen Laren
- Wijnkoperij De Gouden Ton
- Vis Atelier Laren

Verder mocht SLK rekenen op medewerking van:

- Restaurant Mauve
- Hamdorff Eten & Drinken
- Brinkhuis-Hart van Laren
- Birgitta kookt
- United Hilversum
- Drukkerij Image Team Eemnes
- Grafisch Ontwerp, Mathilde van der Hoeven
- Nationale Theaterkassa
- United Hilversum

PR en Marketing

Het bestuurslid Leo Janssen heeft ook tijdens dit verslagjaar voor de Stichting de publiciteit gezocht in kranten zowel lokaal als regionaal, nationale dagbladen en lokale radio en televisie. Hij schreef zelf de persberichten en onderhield de contacten met de redacties. Ook heeft hij het boekje dat alle bezoekers van de Matthäus Passion uitgereikt krijgen, zelf ontworpen. Teksten heeft hij geschreven en de prachtige prenten er bij gezocht.

Er zijn verschillende interviews geweest op de radio. Ook is er op Gooi TV een item geweest. Er zijn flyers rondgedeeld, affiches neergehangen op diverse plaatsen in Blaricum, Eemnes, Laren, Baarn, Bussum, Huizen en Hilversum. Ook hingen de banners boven de ingangswegen van dorp Laren en stonden driehoeksborden langs de wegen.

Vrienden van SLK

In het verslagjaar heeft de Stichting structurele steun gekregen van de trouwe vrienden van Stichting Laren Klassiek. Dit jaar had de Stichting 28 vrienden. De intentie is om volgend jaar meer vrienden aan de Stichting te binden. Er zal actief naar nieuwe vrienden worden gezocht.

Balansen ultimo 2018, 2017 en 2016

Stichting Laren Klassiek - Publicatiebalansen ultimo 2018, 2017 en 2016			Bedragen afgerond in hele euro's		
Vastgesteld op 4 maart door het bestuur van Stichting Laren Klassiek					
Balansen ultimo 2018, 2017 en 2016:			Saldi cfm.	Saldi cfm.	Saldi cfm.
			Jaarrek 2018	Jaarrek 2017	Jaarrek 2016
Activa/	Vast actief:	Laptop (Asus Ultra Book)	213	313	413
Bezittingen					
	Vorderingen:	Debiteuren Weihnachstoratorium december 2017 resp. 16	0	2.500	1.535
		Te vorderen BTW	0	571	0
		Vooruitbetaalde kosten MP 2019 resp. 2018	500	9.499	0
		Vriendendonaties ult. 2018 resp. 2016	2.000	0	880
		Sponsorgelden (kinder) Matthäus Passion	0	1.875	2.575
		Overlopende spaarrente	0	0	16
		Totaal vorderingen	2.500	14.445	5.006
	Liquide middelen:	Rabo-zakelijke rekening	5.906	6.014	46.111
		Rabo-zakelijke bedrijfsspaarrekening	101	101	5.184
		Totaal liquide middelen	6.007	6.115	51.295
	Totaal activa/bezittingen		8.720	20.873	56.714
Passiva	Eigen vermogen:	Saldo <tekort> of overschot op 1 januari	-10.817	3.446	-9.233
		Exploitatie-overschot of <-tekort> boekjaar	3.914	-14.263	12.679
		Ontvangen donaties tbv balansversterking	10.000	10.000	5.000
		Saldo-overschot of <-tekort> ult. boekjaar	3.097	-817	8.446
	Langlopende leningen o/g		5.000	10.000	20.000
	Vlottende passiva:	Crediteuren	41	4.790	26.639
		Overlopende schulden	225	6.900	38
		Te betalen BTW	57	0	1.591
		Vooruitontvangen Vriendenbijdrage	300	0	0
		Totaal kortlopende schulden	623	11.690	28.269
	Totaal eigen vermogen en schulden		8.720	20.873	56.714

Staten van Baten & Lasten over 2018, 2017, 2016 en 2015

Stichting Laren Klassiek - Publicatie Staten van Baten & Lasten over 2018, 2017, 2016 en 2015					
<i>Vastgesteld door bestuur Stichting Laren Klassiek op 4 maart 2019</i>		Bedragen afgerond in hele euro's, exclusief BTW			
		Saldi cfm. Jaarrek '18	Saldi cfm. Jaarrek '17	Saldi cfm. Jaarrek '16	Saldi cfm. Jaarrek '15
Staten van Baten en Lasten over 2018, 2017, 2016 en 2015:					
Baten					
	Opbrengsten kaartverkoop Matthäus Passion (MP)	39.809	36.417	32.386	32.597
	Sponsoringopbrengsten MP	17.550	14.535	18.575	12.000
		57.359	50.952	50.961	44.597
	Opbrengsten verkoop MP CD's			4.257	
	Opbrengsten sponsoring MP CD-project			2.200	
				6.457	
	Opbrengst kaartverkoop Stabat Mater - september 2017		15.346		
	Opbrengst kaartverkoop Weihnachtsoratorium (WO) - december		10.796	29.304	
	Sponsoringopbrengsten WO		5.000	10.000	
			15.796	39.304	
	Ontvangen giften, donaties en lijfrenten	8.019	7.429	6.310	7.280
Totaal baten	(A)	65.378	89.524	103.032	51.877
Lasten					
	Kosten MP:				
	Uitkoop gages en produktiekosten	53.495	53.583	45.386	36.484
	Catering	1.516	1.578	2.195	1.595
	Bloemen, representatie, schoonmaak	455	94	28	135
	Drukwerk, reclamekosten	2.130	1.929	3.249	1.297
	NTK kassadiensten, NN Evenementverzekering	964	854	873	625
	Totaal lasten MP	58.560	58.038	51.731	40.136
	Kosten MP CD-productie			4.829	
	Kosten Caecilia project			2.655	
	Kosten Stabat Mater:				
	Uitkoop gages en produktiekosten		17.500		
	Overige projectkosten		3.430		
			20.930		
	Kosten WO:				
	Uitkoop gages en produktiekosten		19.842	25.023	
	Overige projectkosten		2.226	3.078	
			22.069	28.101	
	Kantoorkosten:				
	Kantoorbehoeften, drukwerk	142	103	116	245
	Internet, ICT-kosten	1.500	1.500	1.525	1.420
	Porti	210	200	212	350
		1.852	1.803	1.853	2.015
	Algemene kosten:				
	Afschrijving laptop resp. accountantskosten	100	100	0	686
	Bestuurdersaansprakelijkheidsverzekering	153	153	153	153
	Vriendenconcerten 2018, 2017 resp. 2016/2015	625	523	849	0
		878	776	1.002	839
	Financ. baten & laste				
	Rente-<baten>	0	-1	-16	-46
	Rentelasten en bankkosten	174	173	198	112
		174	172	182	66
Totaal lasten	(B)	61.464	103.787	90.353	43.056
Saldo -overschotten en <-tekort>	(A) -/	3.914	-14.263	12.679	8.821

Toelichting bij balans ultimo 2018 en – staat van baten en lasten 2018

<i>Vastgesteld op 4 maart 2019 door het bestuur van stichting Laren Klassiek</i>	
<u>Algemeen</u>	
<p>Stichting Laren Klassiek (SLK) is in 2006 opgericht en heeft tot doel het organiseren van concerten van klassieke muziek in Laren, Noord-Holland. SLK richt zich hierbij met name op de uitvoering van werken van J.S. Bach, waaronder de Matthäus Passion in de Sint Jansbasiliek te Laren op Palmzondag.</p> <p>Terwijl SLK geen winstoogmerk heeft, streeft zij wel naar het dekken van de gemaakte kosten van van bovengenoemde concerten en van haar beperkte organisatiekosten.</p> <p>SLK heeft geen personeel in dienst. De leden van het bestuur van Stichting Laren Klassiek ontvangen geen beloning of vacatiegelden voor hun werkzaamheden die zij ten behoeve van SLK uitvoeren.</p> <p>Gezien haar doelstelling en daaruit voortvloeiende activiteiten heeft de Belastingdienst SLK aangemerkt als Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling, Culturele ANBI. Aan deze status zijn fiscale faciliteiten voor donateurs van schenkingen en giften en voor SLK verbonden. In dit verband is SLK's registratienummer, de zgn. RSIN, 8175.22.797.</p> <p>De jaarrekening 2018 is opgesteld volgens in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor de financiële verslaggeving.</p> <p>Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde of historische uitgaafprijzen.</p> <p>Baten en lasten worden verantwoord op basis van ontvangsten respectievelijk uitgaven in het jaar waarop zij betrekking hebben. Deze baten en lasten worden verantwoord zonder eventuele BTW, omdat Stichting Laren Klassiek als ondernemer voor de omzetbelasting is aangemerkt.</p>	
<u>Toelichting bij Balans ultimo 2018</u>	
<p>Het tekort aan eigen vermogen van € 817 ultimo 2017 was eind 2018 omgeslagen in een overschot van € 3.097. Deze omslag is veroorzaakt door het exploitatieoverschot van € 3.914 over boekjaar 2018 (boekjaar 2017: verlies van € 14.263).</p> <p>Stichting Laren Klassiek heeft langlopende leningen van een gerelateerde partij opgenomen; hiervoor heeft de Stichting geen zekerheden gesteld. Noch wordt over uitstaande bedragen rente aan de geldlener betaald. Evenmin is een aflossingsschema betreffende de leningen afgesproken. In 2018 heeft SLK een bedrag van € 5.000 aan de geldlener terugbetaald. Mede hierdoor resteert eind 2018 nog een schuld van € 5.000.</p>	
<u>Toelichting bij de Staat van Baten en Lasten over 2018</u>	
<p>Het saldo-overschot ad € 3.097 van baten en lasten over 2018 werd veroorzaakt door een klein verlies (€ 1.201) op de uitvoering van J.S. Bach's Matthäus Passion ("MP") op 25 maart (2017: verlies van € 7.086), tot € 8.019 toegenomen donaties en schenkingen (2017: € 7.429), bij beperkt gestegen kosten van de SLK-organisatie ad € 2.904 (2017: € 2.751).</p> <p>Het verlies op de uitvoering van de MP 2018 is een kleine € 5.900 lager dan dat van de MP 2017. Deze belangrijke daling is een gevolg van de stijgingen van de ontvangen concertreceptes en sponsoropbrengsten met respectievelijk ca. € 3.400 en € 3.000, bij met ca. € 500 gestegen kosten van de MP-uitvoering. Sponsorgelden zijn afkomstig van diverse ondernemingen en stichtingen uit Laren en directe omgeving; ca. € 17.500 (2017: ca. € 14.500). Tenslotte; over 2018 doneerden 28 Vrienden van Laren Klassiek € 8.019 aan SLK; over 2017 schonken 25 Vrienden in totaal € 7.429.</p>	
Drs. N.A. Doornberg, penningmeester Stichting Laren Klassiek	
Laren, 28 februari 2019.	