

**Jaarverslag
2017
van
Stichting Laren Klassiek**

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Inleiding.....	3
Bestuur van Stichting Laren Klassiek.....	3
Activiteiten	4
Vergaderingen.....	4
Matthäus Passion op 9 april 2017.....	4
Matthäus Passion voor kinderen, 'Schone Handen' op 9 april 2017	4
Stabat Mater op 27 september 2017	4
Vriendenconcert op 12 november 2017	5
Weihnachtsoratorium op 13 december 2017.....	5
Vrijwilligers	5
Sponsors.....	5
PR en Marketing.....	6
Vrienden van SLK.....	7
Balansen ultimo 2017 en 2016.....	8
Staten van Baten & Lasten over 2017 en 2016	9
Toelichting bij balans ultimo 2017 en – staat van baten en lasten 2017.....	10

Voorwoord

Het verslagjaar 2017 is voor Stichting Laren Klassiek een bijzonder jaar geweest. De Stichting heeft dit jaar naast de gebruikelijke Matthäus Passion uitvoering op Palmzondag een kinder Matthäus, het Stabat Mater van Pergolesi en het Weihnachtsoratorium van J.S. Bach ten gehore gebracht. De Stichting kijkt terug op een bijzonder muzikaal jaar en dankt alle concertbezoekers, sponsors, vrienden van Stichting Laren Klassiek, Pastoor Vriend, de Broederschap van Sint Jan en natuurlijk de directe kring van vrijwilligers voor hun medewerking.

Inleiding

Sinds 2006 organiseert Stichting Laren Klassiek (hierna als SLK of Stichting aangeduid) jaarlijks de Matthäus Passion (hierna als MP aangeduid) van Johann Sebastiaan Bach in de Sint Jansbasiliek in Laren. Initiatiefnemer voor het oprichten van SLK en later als grote stimulans, inspirator en PR man is Leo Janssen. In alle jaren is naast de MP ook een vriendenconcert georganiseerd dat speciaal bedoeld was voor de vrienden van SLK die de Stichting financieel steunden. In de loop van de jaren is het aantal concerten per jaar uitgebreid. Zo heeft de Stichting in het verslagjaar vijf concerten georganiseerd. Inmiddels heeft SLK een stevige naam in Laren en omgeving weten te verwerven. Ambassadeur van de Stichting Laren Klassiek is dirigent Jaap van Zweden

SLK heeft tot doel om de inwoners van Laren en omgeving de gelegenheid te geven om ieder jaar naar een kwalitatief hoog muzikale uitvoering van de MP te gaan in eigen dorp. Daarnaast wil SLK de jeugd van 4 tot 12 enthousiasmeren voor klassieke muziek door muziektheatervoorstellingen met een klassieke tint te organiseren die sterk aansluiten bij de belevingswereld van de kinderen.

De Stichting heeft geen eigen geldelijke middelen om de concerten te organiseren en is dus sterk afhankelijk van donaties van sponsors en vrienden van SLK. Om de kosten te minimaliseren organiseren de leden van het bestuur met een groep vrijwilligers met veel plezier zelf de concerten. De leden en vrijwilligers ontvangen hiervoor geen vergoeding.

Bestuur van Stichting Laren Klassiek

Het bestuur van SLK is samengesteld uit leden die liefhebbers zijn van de Matthäus Passion, muziek in het algemeen van J.S. Bach en die de doelstelling van SLK ondersteunen. Zij nemen op basis van ervaring en deskundigheid deel aan de werkzaamheden van de Stichting.

De samenstelling van het bestuur is per 31 december 2017 als volgt:

1. Maria Klingenberg, voorzitter;
2. Leo Janssen, marketing, communicatie, sponsoring en producent;
3. Marijke van der Pas, secretaris.
4. Mariette Nieuwboer, uitvoerend producent;
5. Niek Doornberg, penningmeester

Activiteiten

Vergaderingen

De Stichting heeft in het verslagjaar 10 maal vergaderd. Daarnaast hebben vergaderingen plaatsgevonden van de diverse commissies. Tijdens haar vergaderingen bepaalt de Stichting haar zienswijze en de verdeling van de werkzaamheden met betrekking tot het komende concert onder de leden van het bestuur.

Het overleg is steeds plezierig en constructief geweest. Er is op inspirerende wijze van gedachten gewisseld en men heeft elkaar over en weer geïnformeerd. Tijdens het verslagjaar is onder meer aandacht besteed aan:

- Welke concerten, wanneer, door wie en waar;
- Organisatie van de concerten;
- Werkbegrotingen per concert;
- Jaarrekening 2017;
- Toegangsprijzen;
- Sponsoring;
- Werven van vrienden van SLK;
- Samenwerking met diverse vrijwilligers waaronder de Broederschap van Sint Jan;
- Samenwerking met lokale horeca;
- Samenwerking met Nationale Theaterkassa;

Na iedere uitvoering wordt door de Stichting het concert geëvalueerd.

Matthäus Passion op 9 april 2017

Matthäus Passion 2017 is uitgevoerd door het Amsterdam Baroque Orchestra and Choir onder leiding van Ton Koopman. Solisten waren Yetzabel Arias Fernandez, sopraan, Maarten Engeltjes, countertenor, Tilman Lichdi, tenor (evangelist), Klaus Mertens, bas-bariton en Andreas Wolf, bas-bariton (Christus). Een bijzonder en hoogstaand muzikale uitvoering in een uitverkochte kerk.

Matthäus Passion voor kinderen, 'Schone Handen' op 9 april 2017

Ruim 210 kinderen in de leeftijden van 4 tot en met 12 jaar en hun 150 begeleiders hebben kunnen genieten van de voorstelling 'Schone handen' die gratis werd aangeboden. De uitvoering werd verzorgd door auteur/actrice Marieke Koopman, haar vader de bekende dirigent Ton Koopman m.m.v. The Amsterdam Baroque Orchestra & Choir en solisten uit de Matthäus Passion. De regie was in handen van Erik van 't Wout. Dit concert is mogelijk gemaakt door een donatie van Stichting Zabawas.

Stabat Mater op 27 september 2017

Op woensdag 27 september 2017 werd naast muziek van Vivaldi het beroemde Stabat Mater van Pergolesi uitgevoerd door countertenor Maarten Engeltjes, de sopraan Rosemary Joshua, het ensemble PRJCT o.l.v. de vermaarde violist Riccardo Menasi. Het Stabat Mater werd ingeleid door de schrijver P.F. Thomése. Pergolesi zocht in zijn tijd en zijn taal naar uitdrukking voor het verdriet en

de eenzaamheid van de moeder, staande aan het kruis. Thomése zoekt in 'Schaduwkind' hetzelfde na de ontreding door het overlijden van zijn eigen dochter. 'Als ze er is, dan is het in de woorden waar ik 's nachts op wacht.' Het thema werd daarmee uit de achttiende eeuw gehaald en tijdloos gemaakt. De keuze voor de zeer bekende stukken van Vivaldi zijn tot stand gekomen op basis van de noodlot-thematiek, als inleiding op de tragische verliezen in het verhaal van Thomése en de muziek van Pergolesi. Het meesterwerk getuigt van muzikale schoonheid en ontroering.

Vriendenconcert op 12 november 2017

Speciaal voor de vrienden van de Stichting is op 12 november 2017 een koffieconcert georganiseerd. Het vond plaats in het Papageno Huis in Laren. Gebruikelijk is dat de vrienden twee vrienden mee mogen nemen. Het concert werd uitgevoerd door twee jonge Litouwse en talentvolle musici, Antanas Makstutis klarinet en Augustinas Eidukonis piano, allebei studierend voor hun master aan het Amsterdams Conservatorium. Een mooi afwisselend programma hebben zij ten gehore gebracht. Vooraf aan het concert werden de gasten met een heerlijke versgebakken appeltaart en kopje koffie of thee verwend.

Weihnachtsoratorium op 13 december 2017

Op 13 december 2017 heeft in de Sint Jansbasiliek een uitvoering van een Weihnachtsoratorium onder leiding van Ed Spanjaard plaatsgevonden. Solisten waren Selma Harkink sopraan, Dave ten Kate countertenor, André Post tenor, Raoul Steffani bariton en Wybe Kooijmans orgel. De solisten en het Holland Concert Koor werden begeleid door het orkest Camerata Particolare. De Stichting kijkt met plezier terug op deze mooie uitvoering.

Vrijwilligers

Ook dit jaar hebben veel vrijwilligers hun medewerking verleend aan de organisatie van de concerten. Speciale dank gaat allereerst uit naar de inzet van de bestuursleden. Zij hebben enorm hard gewerkt om de organisatie van de concerten voor elkaar te krijgen.

De Stichting heeft veel steun ondervonden van de Broederschap van Sint Jan, die tijdens de concerten in de Sint Jansbasiliek vrijwillig mee heeft gewerkt.

Robert en Mic Nieuwboer waren altijd bereid om de logistieke zaken rondom de concerten goed te begeleiden.

Jacqueline Koppel heeft met veel precisie de gasten in de kerk hun plaats kunnen geven.

Saskia Vos heeft de teksten van het boekje dat bij de Matthäus Passion aan de bezoekers is uitgereikt met veel aandacht gelezen en fouten eruit weten te halen.

Ook dank gaat uit naar de echtgenoten van de bestuursleden die op de achtergrond hun steentje hebben bijgedragen.

Sponsors

Ook dit jaar heeft de Stichting mogen rekenen op diverse sponsors:

- ERICIS, Vastgoedadvies & Design

- EPI GROUP, hoogwaardige vloersystemen
- De vrienden van Stichting Laren Klassiek en Donateurs
- Chinees Restaurant Golden River
- De Coeswaerde, lunch-diner-pannenkoeken
- Goois Loodgietersbedrijf
- Kerkhof Laren
- MBB Ontwikkeling BV
- Studio Berry Slok Amsterdam
- Timmerfabriek Langendorff BV
- Voorma en Walch Makelaars in het Gooi
- Walter & Roland Bloemen Laren
- Loodgieters- en elektrotechnisch bedrijf J.W. Westerveld BV
- Wolterinck Laren BV
- Wesseling Wijnkoperij Laren

Verder mocht SLK rekenen op medewerking van:

- Bodega Bodega
- Brinkhuis-Hart van Laren
- Drukkerij Image Team Eemnes
- Grafisch Ontwerp, Mathilde van der Hoeven
- Hamdorff Eten & Drinken
- Jumbo van Velthuizen Laren
- Marlin Maison Interieur
- Mauve Café restaurant
- Nationale Theaterkassa
- Patisserie Jane
- Practicum Print, Soest
- United Hilversum

PR en Marketing

Het bestuurslid Leo Janssen heeft ook tijdens dit verslagjaar voor de Stichting de publiciteit gezocht in kranten zowel lokaal als regionaal, nationale dagbladen en lokale radio en televisie. Hij schreef zelf de persberichten en onderhield de contacten met de redacties. Ook heeft hij het boekje dat alle bezoekers van de Matthäus Passion eind maart uitgereikt krijgen, zelf ontworpen. Teksten heeft hij geschreven en de prachtige prenten er bij gezocht.

Er zijn verschillende interviews geweest op de radio. Ook is er op Gooi TV een item geweest en een interview met Maarten Engeltjes. U kunt dit interview nazien op Facebook en op onze website: <http://www.larenklassiek.nl/uitvoerenden-4/>

Er zijn flyers rondgedeeld, affiches neergehangen op diverse plaatsen in Blaricum, Eemnes, Laren, Baarn, Bussum, Huizen en Hilversum. Ook hingen de banners boven de ingangswegen van dorp Laren en stonden driehoeksborden langs de wegen.

Vrienden van SLK

In het verslagjaar heeft de Stichting structurele steun gekregen van de trouwe vrienden van Stichting Laren Klassiek. Dit jaar had de Stichting 27 vrienden. De intentie is om volgend jaar meer vrienden aan de Stichting te binden. Er zal actief naar nieuwe vrienden worden gezocht.

Balansen ultimo 2017 en 2016

Vastgesteld in bestuursvergadering op 23 mei 2018

Balansen ultimo 2017 en 2016:

			Saldi cfm. Jaarrek 2017	Saldi cfm. Jaarrek 2016
Activa/	Vast actief:	Laptop	313	413
Bezittingen	Vorderingen:	Vriendendonaties		880
		Vorderingen evenementen	4.375	4.110
		Te vorderen BTW	571	
		Vooruitbetaalde kosten evenement	9.499	
		Overlopende posten		16
		Totaal vorderingen	14.445	5.006
	Liquide middelen:	Bankrekeningen	6.115	51.295
Totaal activa/bezittingen			20.873	56.714
Passiva	Eigen vermogen:	Saldo overschot resp. <tekort> op 1 januari	3.446	-9.233
		Exploitatie <-tekort> resp. -overschot boekjaar	-14.263	12.679
		Ontvangen donaties tbv balansversterking	10.000	5.000
		Saldo <-tekort> resp. -overschot ult. boekjaar	-817	8.446
	Langlopende leningen o/g		10.000	20.000
	Flottende passiva:	Crediteuren	4.790	26.639
		Te betalen BTW		1.591
		Vooruitvangen opbrengsten	6.900	
		Overlopende schulden		38
		Totaal kortlopende schulden	11.690	28.269
Totaal eigen vermogen en schulden			20.873	56.714

Staten van Baten & Lasten over 2017 en 2016

Vastgesteld in bestuursvergadering op 23 mei 2018

(Bedragen afgerond in hele euro's)

Staten van Baten en Lasten over 2017 en 2016:

		Saldi cfm. Jaarrek '17	Saldi cfm. Jaarrek '16
Staten van Baten en Lasten over 2017 en 2016:			
Baten			
	Opbrengsten kaartverkoop Matthäus Passion (MP)	36.417	32.386
	Sponsoringopbrengsten MP	14.535	18.575
		50.952	50.961
	Opbrengsten verkoop MP CD's		4.257
	Opbrengsten sponsoring MP CD-project		2.200
			6.457
	Opbrengst kaartverkoop Stabat Mater	15.346	
	Opbrengst kaartverkoop Weihnachtsoratorium (WO)	10.796	29.304
	Sponsoringopbrengsten WO	5.000	10.000
		15.796	39.304
	Ontvangen giften, donaties en periodieke schenkingen	7.429	6.310
	Totaal baten, exclusief TW	(A) 89.524	103.032
Lasten			
	Kosten MP: Totaal lasten	58.038	51.731
	Kosten MP CD-productie		4.829
	Kosten Caecilia project		2.655
	Kosten Stabat Mater: Totaal lasten	20.930	
	Kosten WO: Totaal lasten	22.069	28.101
	Kosten organisatie: Vriendenconcerten 2017 resp. 2016/2015	523	849
	Kantoorbehoeften, drukwerk, porti	303	328
	Internet, ICT-kosten	1.500	1.525
	Afschrijving laptop	100	
	Bestuurdersaansprakelijkheidsverzekering	153	153
		2.579	2.855
	Financiële baten & lasten, incl. bankkosten; per saldo lasten	170	182
	Totaal lasten, exclusief BTW	(B) 103.786	90.353
	Saldo <tekort>, -overschot	-14.263	12.679

Toelichting bij balans ultimo 2017 en – staat van baten en lasten 2017

Vastgesteld in bestuursvergadering op 23 mei 2018

Algemeen

Stichting Laren Klassiek (SLK) is in 2006 opgericht en heeft tot doel het organiseren van concerten van klassieke barokmuziek in Laren, Noord-Holland. SLK richt zich hierbij met name op de uitvoering van werken van J.S. Bach, waaronder de Matthäus Passion in de Sint Jansbasiliek te Laren op Palmzondag.

Terwijl SLK geen winstoogmerk heeft, streeft zij wel naar het dekken van de gemaakte kosten van van bovengenoemde concerten en van haar beperkte organisatiekosten.

SLK heeft geen personeel in dienst. De leden van het bestuur van Stichting Laren Klassiek ontvangen geen beloning of vacatiegelden voor hun werkzaamheden die zij ten behoeve van SLK uitvoeren.

Gezien haar doelstelling en daaruit voortvloeiende activiteiten heeft de Belastingdienst SLK aangemerkt als Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling, Culturele ANBI. Aan deze status zijn fiscale faciliteiten voor donateurs van schenkingen en giften, voor zakelijke sponsors en voor SLK verbonden. In dit verband is SLK's registratienummer, de zgn. RSIN, 8175.22.797.

De jaarrekening 2017 is opgesteld volgens in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor de financiële verslaggeving.

Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde of historische uitgaafprijzen.

Baten en lasten worden verantwoord op basis van ontvangsten respectievelijk uitgaven in het jaar waarop zij betrekking hebben. Deze baten en lasten worden verantwoord zonder eventuele BTW, omdat SLK door de Belastingdienst als omzetbelastingplichtig is aangemerkt. Als zodanig mag SLK door haar betaalde BTW verrekenen met door haar over haar omzet verschuldigde BTW.

Toelichting bij Balans ultimo 2017

Het eigen vermogen van € 8.446 ultimo 2016 was eind 2017 omgeslagen in een klein tekort van € 817.

Dit is veroorzaakt door een exploitatietekort van € 14.263 over 2017 en een in 2017 van een donateur ontvangen bijdrage van € 5.000 ter versterking van de balans.

Stichting Laren Klassiek heeft langlopende leningen van een gelieerde partij opgenomen; hiervoor heeft de SLK geen zekerheden gesteld. Noch betaalt zij over uitstaande bedragen rente aan de geldlener.

Evenmin is een aflossingsschema betreffende de leningen afgesproken.

Toelichting bij de Staat van Baten en Lasten over 2017

Het saldote kort ad € 14.263 van baten en lasten over 2017 werd vooral veroorzaakt door verliezen op de uitvoeringen van J.S. Bach's Matthäus Passion (€ 7.086) op 9 april, zijn Weihnachtsoratorium (€ 6.273) op 13 december en van Pergolesi's Stabat Mater (€ 5.584) op 27 september. Dit ondanks de financiële ondersteuning door diverse sponsorende ondernemingen en donerende stichtingen in Laren en omgeving. Genoemde Matthäus

Passion omvatte een deel, genaamd "Schone Handen", dat werd uitgevoerd voor kinderen. Dit deel ging vooraf aan de officiële Matthäus Passion en de kosten daarvan werden grotendeels door Stichting Zabawas gedragen.

Het totaal aan voornoemde tekorten op genoemde drie uitvoeringen werd deels gecompenseerd door bijdragen van ca. 25 Vrienden van de SLK voor een totaalbedrag van € 7.429 voor 2017.

Drs. N.A. Doornberg, penningmeester Stichting Laren Klassiek
Laren, 23 mei 2018.

